

# Waterlines

Residenze letterarie  
e artistiche a Venezia

Ottobre 2021

## Christopher Bollen

romanziero americano

**Mercoledì 6 ottobre**

ore 15.00

Isola di San Servolo

### Location, location, location

Laboratorio interattivo  
sul tema dei luoghi della  
letteratura criminale condotto  
da Christopher Bollen

In lingua inglese

**Martedì 12 ottobre**

ore 15.00

Fondazione di Venezia  
Rio Novo, Dorsoduro 3488/U

### Getting away with murder

Laboratorio sul tema del  
crimine letterario condotto  
da Christopher Bollen con un  
approfondimento sul cinema  
a cura di Roberto Tiraboschi

In lingua inglese  
con traduzione in italiano

**Venerdì 15 ottobre**

ore 17.00

M9 – Museo del '900  
Via Giovanni Pascoli 11

### Christopher Bollen conversa con Gregory Dowling

Interviene Roberto  
Tiraboschi

In lingua inglese  
con traduzione in italiano

*Waterlines* è un progetto di residenze letterarie e artistiche del Collegio Internazionale Ca' Foscari, della Fondazione di Venezia e di San Servolo Srl. Coniugando la scrittura con le altre discipline artistiche *Waterlines* vuole ribadire, attraverso un'esperienza artistica di residenzialità e nell'interazione dell'ospite con artisti e scrittori locali, il ruolo di Venezia come luogo di produzione culturale.

Nei due appuntamenti laboratoriali Christopher Bollen svolgerà un'indagine interattiva sul tema della letteratura criminale. Nel secondo incontro intervverrà Roberto Tiraboschi, proponendo un'attività legata alla tecnica della narrazione cinematografica nel noir e nel thriller. L'incontro finale prevederà una conversazione tra Christopher Bollen e Gregory Dowling, con l'intervento di Roberto Tiraboschi, sul tema del romanzo criminale e dei luoghi letterari legati alla città di Venezia.

Christopher Bollen è uno scrittore americano residente a New York. È autore dei quattro romanzi *Lighting People* (2011), *Orient* (2015, in traduzione italiana), *The Destroyers* (2017), e il recentissimo thriller *A Beautiful Crime* (2020), ambientato in larga parte a Venezia. Gli articoli di Bollen sono comparsi su numerose testate, tra cui *The New York Times*, *Vanity Fair*, *New York Magazine* e *Artforum*. Al momento è il principale redattore della rivista *Interview* fondata da Andy Warhol e collabora regolarmente con *Vanity Fair*. Sta lavorando ad un nuovo romanzo.

Roberto Tiraboschi è uno scrittore e sceneggiatore italiano. Ha scritto per diversi registi italiani, tra cui Liliana Cavani, Marco Pontecorvo, Silvio Soldini. Le Edizioni E/O hanno pubblicato i romanzi *Sguardo 11* e *Sonno*, vincitore del Premio nazionale di narrativa Bergamo, nonché la saga in tre volumi sulla nascita di Venezia: *La pietra per gli occhi*, *La bottega dello speciale* e *L'angelo del mare fangoso*. Il suo ultimo romanzo *Il rospo e la badessa. Venetia 1172* è in libreria dal primo di settembre. È inoltre autore del podcast sulle origini di Venezia *Venezia anno 1000*.

Gregory Dowling è professore associato di lingua e letteratura anglo-americana presso l'università Ca' Foscari di Venezia. È anche autore di sei romanzi gialli e ha scritto per il volume *The Time Out Guide to Venice* i capitoli sui sestieri di Venezia e sull'immagine di Venezia nella letteratura. Ha pubblicato due romanzi ambientati a Venezia nel Settecento (*Ascension*, 2015; *The Four Horsemen*, 2017). È inoltre membro del Comitato Scientifico per il Museo di Lord Byron che verrà aperto a Palazzo Guiccioli, Ravenna. Da vari anni si dedica alla traduzione letteraria.

# Waterlines

---

## Christopher Bollen

Ottobre 2021

INGRESSO SU PRENOTAZIONE  
fino a esaurimento dei posti

Gli incontri sono rivolti agli studenti e aperti alla cittadinanza.

Green Pass e prenotazione obbligatori:  
info@waterlinesproject.org


info@waterlinesproject.org  
www.waterlinesproject.com  
FB waterlinesproject

*Waterlines*  
Residenze letterarie e artistiche a Venezia

UN PROGETTO DI

  
Collegio  
Internazionale  
Ca' Foscari

  
FONDAZIONE DI  
VENEZIA

  
san servolo  
servizi metropolitani  
di venezia

  
Università  
Ca' Foscari  
Venezia

IN COLLABORAZIONE CON

